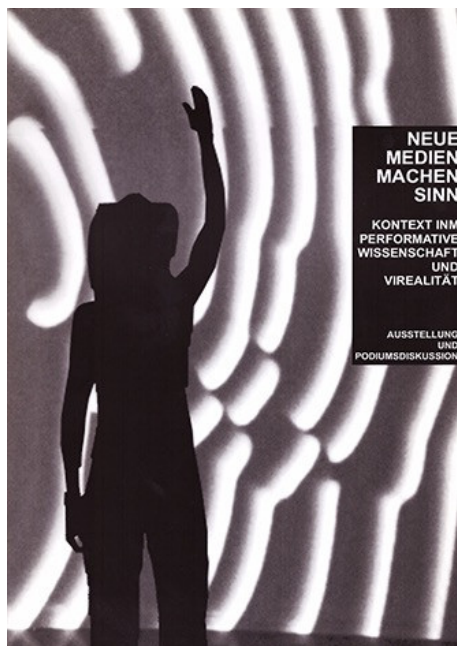


## Neue Medien machen Sinn

Ausstellungskatalog, Andere Autoren



**Untertitel**

Kontext INM Performative Wissenschaft und Virealität

**Institution**

INM - Institut für Neue Medien

**Publiziert**

2011

**Herausgeber**

Michael Klein, Hans Diebner

**Ort**

Frankfurt am Main

**Seiten**

16-17

**Format**

18 x 25, 4 cm

**Abbildungen**

2

**ISBN**

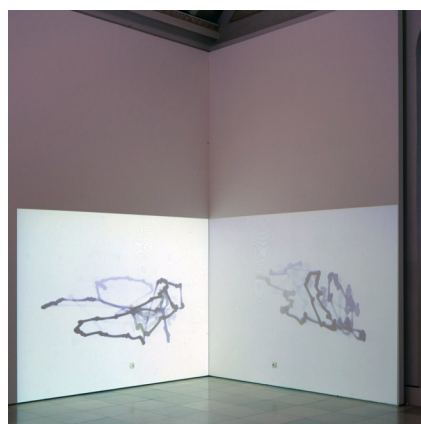
978-3-931701-05-5

**Sprache**

Deutsch

Die Ausstellung **New Media Make Sense - Context INM: Performative Science and Vireality** und die dazugehörige Podiumsdiskussion **New Media (also) Make Sense** im **INM - Institut für Neue Medien** präsentierte künstlerische Arbeiten, die sich mit der Bedeutung der neuen Medien auseinandersetzen und diskutierten diese. Der Katalog zeigt die Beiträge aus Kunst und Wissenschaft von **Angelika Böck** (mit einem Text von **Randi Gunzenhäuser**), Hans H. Diebner (Hrsg.), Gerhard Dirmoser und Dietmar Offenhuber, Florian Grond, Henning Lohner und Michael Klein (Hrsg.) und Diskurspositionen von: Manfred Faßler, Rafael Capurro und Gerhard Dirmoser (Hrsg.)

## Zugehörig



**arbeiten**

**Nord-Ost**

1998, Eye-tracking, Videoinstallation



**Publikationen**

**Neue Medien machen Sinn**

2011, Ausstellungskatalog, Andere Autoren