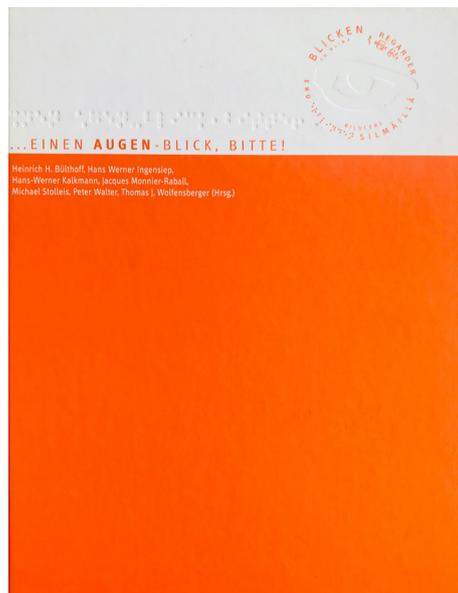


...einen Augen-Blick, Bitte!

Ausstellungskatalog, Andere Autoren



Publiziert
2000

Herausgeber

Heinrich H. Bühlhoff, Hans Werner Ingensiep, Hans-Werner Kalkmann, Jacques Monnier-Raball, Michael Stolleis, Peter Walter, Thomas J. Wolfensberger

Format

21,4 x 28,5 cm

Abbildungen

2

ISSN

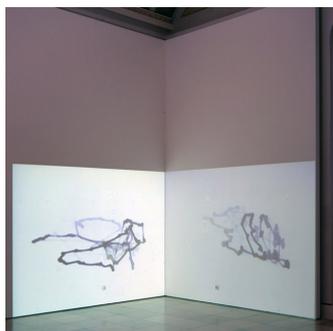
3-922805-96-5

Sprache

Deutsch

Die Ausstellung über den Zyklus der menschlichen Sinnesorgane im Kunstverein Bad Salzdetfurth beschäftigt sich mit dem Auge und dem Sehsinn. Der Katalog beinhaltet Texte von Godelieve Quisthoudt-Rowohl, Hans-Werner Kalkmann, Hans Werner Ingensiep, Christian Wallraven, Kathrin Kaulard, Cora Kürner, Robert Pepperell, Thomas J. Wolfensberger, Michael Stolleis, Peter Walter und Jaques Monnier-Raball (Hg.) und präsentiert künstlerischen Arbeiten von Thomas Baumgärtel, Holger Bär, Ben, **Angelika Böck**, Jürgen Brodewolf, Andrea Büttner, Maria Magdalena Campos-Pons, Anton Corbijn, Salvador Dali, Jean Davitot, Amin Ei Dib, Bea Emsbach, Erro, Ernst Fuchs, Bert Gerresheim, Franz Gertsch, Jochen Gerz, Johannes Grützke, Hans Haacke, Bettina von Haaren, Eckart Hahn, Hans Oiseau, Jens Heller, Ji Yeon Heo, Volker Hildebrandt, Jörg Immendorf, Horst Janssen, Jasper Johns, Yotta Kippe, Haralds Klemm, Kirsten Klöckner, Juul Kraijer, Andreas Lau, Markus Linnenbrink, Renate Löbbecke, Klaus Madlowski, Alan Magee, Hans van Meeuwen, Louis Niebuhr, Owusu-Ankomah, A.R. Penck, Dmitri Prigow, Philip Provly, Tony Reason, Susanne Ritter, Daniel Rosenthal, Dieter Roth, Robert Rumas, Salustiano, Anja Saran, INgeborg zu Schleswig-Holstein, Schröder-Sonnenstern, Reiner Schwarz, Dag Seemann, Klaus Staeck, Antoni Tapies, Monika Thiele, Rosemarie Trockel, Timm Ulrichs, Patricia Waller, Petrus Wandrey, Christine Weber, Dorothee von Windheim und Ossip Zadkine.

Zugehörig



arbeiten
Nord-Ost
1998, Eye-tracking, Videoinstallation



Ausstellungen
Einen Augenblick, Bitte!
2008, Gruppenausstellung



Publikationen
Trzeba mieć nosa
2007, Ausstellungskatalog, Andere Autoren



arbeiten
Smell Souvenir
1998, Installation