

Die obere Hälfte. Die Büste seit Auguste Rodin

Gruppenausstellung



09.07.2005

09.10.2005

Ausgehend von Auguste Rodins Werk präsentierte die von Dieter Brunner (Städtische Museen Heilbronn), Achim Sommer (Kunsthalle Emden) und Toni Stoss (Kunstmuseum Appenzell) kuratierte Ausstellung ausgewählte Büsten mit den Arbeiten von Magdalena Abakanowicz, John Ahearn, Alexander Archipenko, Jean Arp, Stephan Balkenhol, **Angelika Böck**, Emile-Antoine Bourdelle, Maurizio Cattelan, Honoré Daumier, Saskia de Boer, Wim Delvoye, Anré Derain, Wang Du, Wang Fu, Katsura Funakoshi, Alberto Giacometti, Robert Graham, Bernhard Heiliger, Bernhard Hoetger, Otmar Hörl, Leiko Ikemura, Hans Josephson, Gerhard Kehl, Per Kirkeby, Dietrich Klinge, Franticek Klossner, Vollrad Kutscher, Henri Laurens, Wilhelm Lehmbruck, Markus Lüpertz, Paul McCarthy, Constantin Meunier, Henry Moore, Mimmo Paladino, A.R.Penck, Evan Penny, Thom Puckey, Marc Quinn, Markus Raetz, Adolfo Riestra, Auguste Rodin, Mnardo Rosso, Dieter Roth, Peter Sauerer, Iris Schieferstein, Gil Shachar, Daniel Spoerri, Rosemarie Trockel, Timm Ulrichs, Rob Wynne und Ah Xian. Die Ausstellung wurde anschließend, mit einer leicht veränderten Auswahl von Werken, in der Kunsthalle Emden und im Museum Liner in Appenzell gezeigt.

Gezeigte Arbeit



StillePost

1999, Installation, Kontributiv, Porträt als Dialog