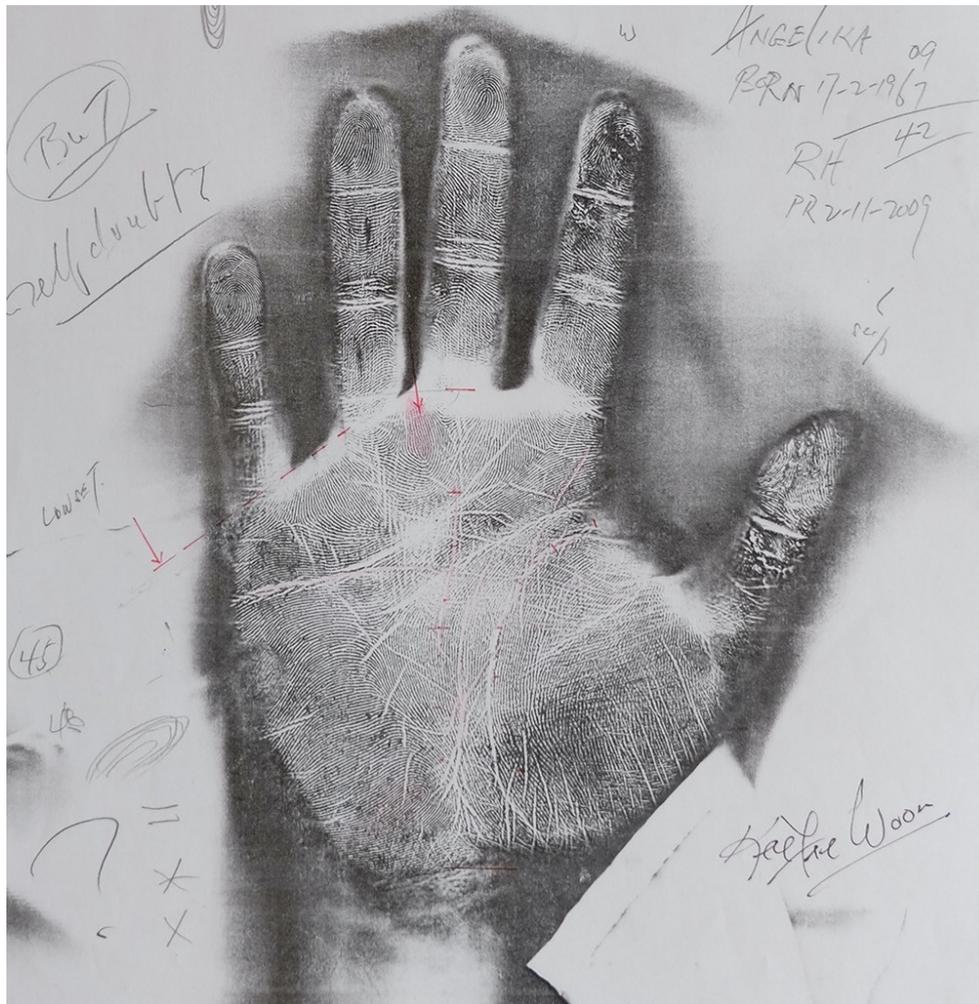


## Tell Me

Installation, Kontributiv, Porträt als Dialog

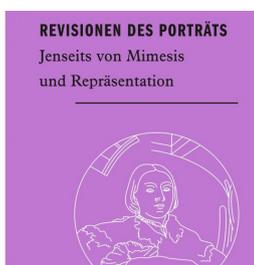


### Details

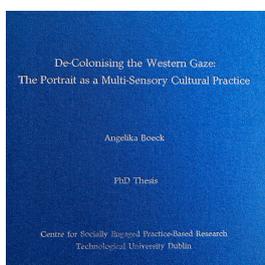
Mixed Media (Photokopien meiner Handabdrücke, Fotos, Text, etc.)

Die Porträt als Dialog-Arbeit **Tell Me**, die in Zusammenarbeit mit Handleser\*innen in Malaysia entstand, besteht aus den Zeichnungen und Notizen (in der Regel auf Fotokopien) die die Projektteilnehmer\*innen im Rahmen meiner Sitzungen anfertigten sowie aus den Fotoporträts, die ich von ihnen machte.

### Zugehörig



**Publikationen**  
**Multimodale Repräsentation und Identität**  
2020, Buchkapitel, Andere Autoren



**Publikationen**  
**De-Colonising the Western Gaze: The Portrait as a Multi-Sensory Cultural Practice**  
2019, Dissertation, Eigene Schrift



**arbeiten**  
**Smell Me**  
2011, Videoinstallation, Kontributiv, Porträt als Dialog



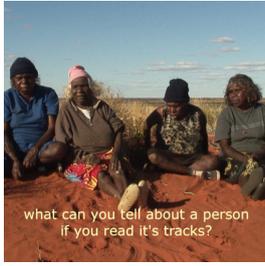
**arbeiten**  
**Name Me**  
2009, Videoinstallation, Kontributiv, Porträt als Dialog



**arbeiten**  
**Help Me (Yantra Tattoo)**  
2015, Installation, Kontributiv, Porträt als Dialog



**arbeiten**  
**Imagine Me**  
2007, Installation, Kontributiv, Porträt als Dialog



**arbeiten**  
**Track Me**  
2006, Videoinstallation, Kontributiv, Porträt als Dialog



**arbeiten**  
**Seek Me**  
2005, Audioinstallation, Kontributiv, Porträt als Dialog



**arbeiten**  
**StillePost**  
1999, Installation, Kontributiv, Porträt als Dialog