

# Sequenz

Wettbewerbsbeitrag



## Details

Vierkantstahlprofile lackiert

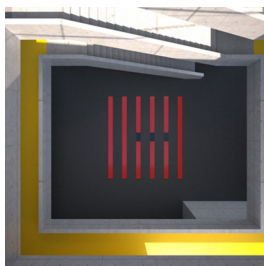
Wettbewerbsentwurf für das **OP-Zentrum Klinikum München-Großhadern** (unrealisiert).

Farbige Stäbe und Stangen bilden das Material von **Sequenz**, ihre Anordnung entspricht zwei verschiedenen Prinzipien: Muster und Zufall. Die Kunst-am-Bau-Maßnahme sollte sowohl abstrakt gelesen als auch assoziativ mit der Darstellung von Gensequenzen in Verbindung gebracht werden.

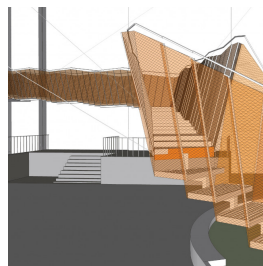
## Zugehörig



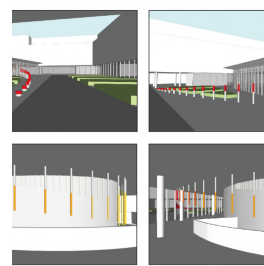
arbeiten  
**Fire Water**  
2010, Wettbewerbsbeitrag



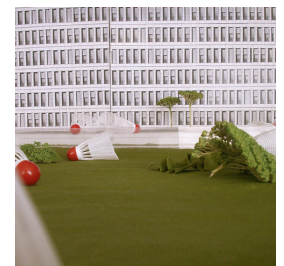
arbeiten  
**Transformator**  
2010, Wettbewerbsbeitrag



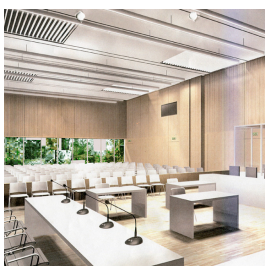
arbeiten  
**Bayernsteig**  
2018, Wettbewerbsbeitrag



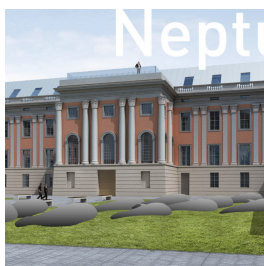
arbeiten  
**Parabel**  
2018, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten  
**Shuttle**  
2009, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten  
**Dschungel**  
2014, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten  
**Neptunfeld**  
2011, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten  
**Fang mich doch**  
2003, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten  
**Studiolo**  
2007, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten  
**Eldorado: Zeit ist Geld, Geld ist Gold wert**  
2017, Wettbewerbsbeitrag