

Light Series #1-5

mit Sergio Muscat, Gesprächsbasiert, Kunst-am-Bau, Kollaboration



Details

Acrylglasplatten bedruckt, ca.
70 x 70 cm

Die künstlerische Intervention für die Hämatologieabteilung des **Sir Anthony Mamo Oncology Centre (SAMOC)** in Malta entstand im Rahmen des **Valletta-2018-Kulturprogramms** in Zusammenarbeit mit Sergio Muscat, unter Beteiligung von Pamela Baldacchino und Benna Chase .

Für unsere künstlerische Intervention baten wir - in engem Kontakt mit Dr. Benna Chase (SAMOC-Psychologin) und Pamela Baldacchino (SAMOC-Deep Shelter artist in residence) - Patient*innen und Personal zu berichten, welche Motive und Farben sie für ihre Heilung als wichtig empfanden. Die Mehrzahl der Befragten nannte Landschaft und Naturphänomene - insbesondere das Meer, Felsformationen, die Pflanzenwelt. Die Patient*innen berichteten uns, dass ihnen starke grelle Farben an guten Tagen helfen, an schlechten jedoch nicht, dann eher Pastelltöne. Wir reisten durch Malta, um die entsprechenden Motive zu fotografieren. Daraus kombinierten wir fünf verschiedene Fenstereinsätze, um sie - entsprechend der Auswahl der Zimmerbewohner*innen - als Acrylglasplatte einsetzen zu können. Die Postkarten, die wir drucken ließen, verwendet Dr. Chase heute in ihren Therapiesitzungen.

Zugehörig



Texte

Benna Chase: Light Series #1-5

2018, Reflexion, Andere Autoren