

Eldorado: Zeit ist Geld, Geld ist Gold wert

Wettbewerbsbeitrag

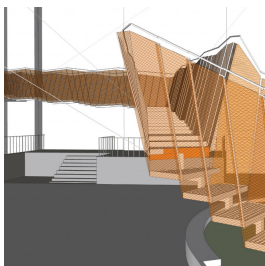


Details
Fassadenverguldung,
Informationstafel (Edelstahl
graviert)

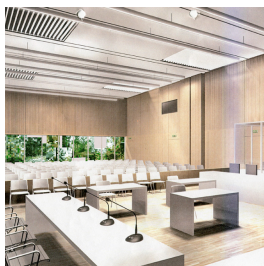
Für den Kunst-am-Bau-Wettbewerb des **Stuercampus München** (1. Bauabschnitt) schlug ich eine Teilverguldung der Fassade vor, wobei die zu Verfügung stehende Bausumme (300.000 Euro) die Prinzipien von Wert, Arbeit, Zeit und Abgaben verdeutlichen sollte (unrealisiert).

Die für die Herstellung des Kunstwerkes erforderlichen Komponenten: Idee (Entwurf), Material (Gold), Arbeit (Handwerk), Werkzeug (Gerüst) werden faktisch (durch die Menge des verwendeten Goldes) und abstrakt (mittels einer Diagrammtafel), die auch die Steuerabgaben beinhalteten sollten, veranschaulicht.

Zugehörig



arbeiten
Bayernsteig
2018, Wettbewerbsbeitrag



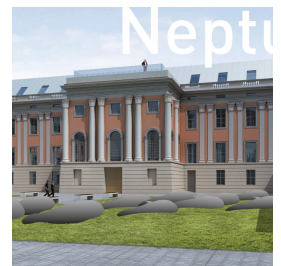
arbeiten
Dschungel
2014, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten
Fang mich doch
2003, Wettbewerbsbeitrag



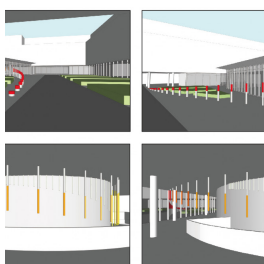
arbeiten
Fire Water
2010, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten
Neptunfeld
2011, Wettbewerbsbeitrag



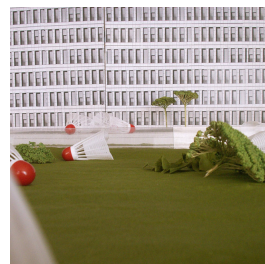
arbeiten
Ozean
2013, Wettbewerbsbeitrag



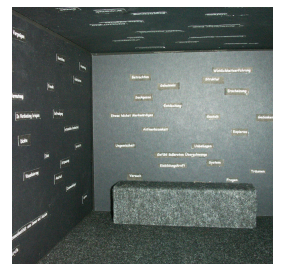
arbeiten
Parabel
2018, Wettbewerbsbeitrag



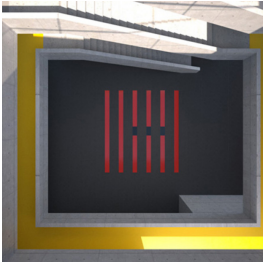
arbeiten
Sequenz
2015, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten
Shuttle
2009, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten
Studiolo
2007, Wettbewerbsbeitrag



arbeiten
Transformator
2010, Wettbewerbsbeitrag