

Dank

*Klasse Reineking, Jahrgang 1992/93:
Christoph Bergmann, Quirin Bäumler,
Angelika Böck, Robert Condin,
Götz Füsser, Claudia von Funcke,
Keiji Kawashima, Regina Klingler,
Petia Knebel, Thomas Kroiher,
Julia Mangold, Ulrike Ostermayer,
James Reineking, Tanja Römer,
Markus Stangl, Wolfgang Weiler,
Albert Weiss und Christine Zoche*

Stifter der Schuhe:

Peter Meier, Schuhhaus Eduard Meier



JAHRGANG porträtiert die Bildhauerklasse Reineking (Akademie der Bildenden Künste in München) anhand ihrer getragenen Schuhe. Alle Mitglieder (Klassenkameraden, Lehrer, Assistent) wurden gebeten, für ein Jahr das gleiche Paar Schuhe zu benutzen.

Die Installation besteht aus den achtzehn Paar Schuhen und einem direkt über jedem Schuhpaar hängenden Porträtfoto des Trägers oder der Trägerin. Schuhe sind die Kleidungsstücke, die sich wohl am stärksten dem individuellen Gebrauch anpassen. Es ging darum, individuelle Spuren sichtbar und vergleichbar zu machen.

JAHRGANG, 1993

Installation

18 Paar Schuhe, 18 x je 3 Fotos
(40 x 40 cm)

